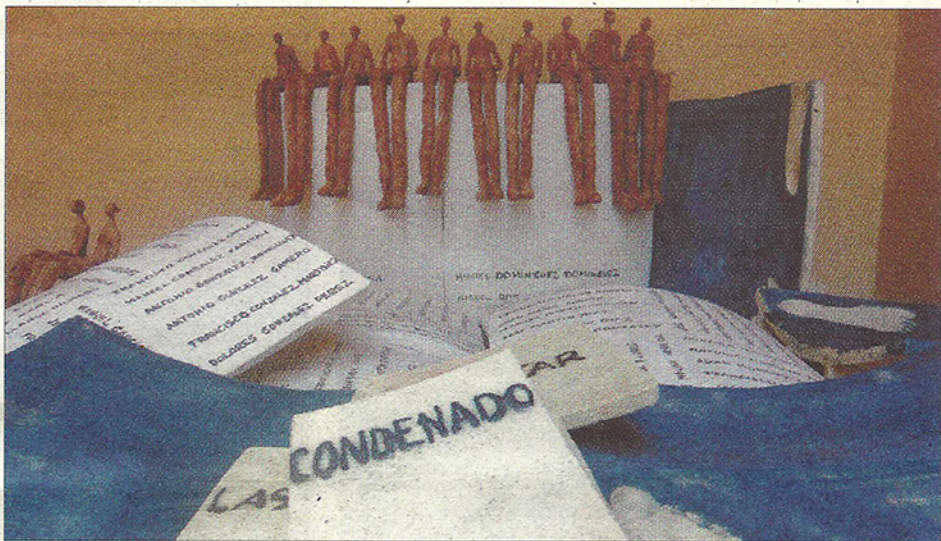


'Emocions', un monument als morts de la Guerra Civil

► El monòlit de Roser Oter s'ubicarà al cementiri del Saucejo (Andalusia)

// REDACCIÓ

La sèrie *Emocions*, obra de l'escultora baixpenedesenca Roser Oter, s'ha convertit en un monument als morts i víctimes de la Guerra civil espanyola. Oter, que ha estat immersa en aquesta obra durant els darrers dos mesos, assegura que **ha estat un repte tècnicament, però sobretot emocionalment**. Quan li van facilitar la relació dels 149 noms que apareixen al llibre *El silencio de la memoria*, a la ceramista de Santa Oliva es va esborronar. **Vaig veure que hi havia hagut famílies que havien perdut fins a tres germans a la guerra**, assenyalava l'autora de l'obra.



L'escultora Roser Oter ha volgut reflectir el patiment de la Guerra Civil espanyola

DIARI

La peça està formada per una rotunda amb la inscripció de diverses frases que parlen sobre aquest episodi tan tràgic. De la part central, pugen fins a dos metres d'alçada unes planxes convexes que inclouen aquests 149 noms

i, a la part del darrere, hi ha una part còncava on es troben les petjades d'un home que pugen des de la terra cap al cel. A la part alta de l'escultura hi ha 16 homes asseguts mirant cap avall i reflexionant sobre el tràgic episodi

que va suposar el cop militar que va provocar la Guerra Civil espanyola i la posterior repressió que va suposar la dictadura franquista. La primera setmana d'agost, Oter viatja a Sevilla per muntar i inaugurar l'obra.